



MUSEALOG 2018 | 2019

Schlossmuseum Jever

PROJEKTENTWÜRFE

Schlossmuseum Jever:

- Direktorin:
Prof. Dr. Antje Sander
- Betreuerin MUSEALOG:
Dr. Maren Siems
- Kontakt:
Schlossmuseum Jever
Schlossplatz 1
26441 Jever
Tel.: 04461 969350
info@schlossmuseum.de
www.schlossmuseum.de

Auszeichnungen:

- Museumsgütesiegel Niedersachsen 2016 - 2022
- Museumspreis der Niedersächsischen Sparkassenstiftung 2005

Sammlungsschwerpunkte:

- Kulturhistorisches Museum Friesland
- Landesgeschichte des Jeverlandes

Dokumentationsprogramm:

- FirstRumos

Verkehrstechnische Anbindung:

- Entfernung Oldenburg: 59 km
- Nordwestbahn, Bus

Wohnraumsituation / Vermieteradressen:

- Ferienwohnungen über Tourismuszentrale
- hinterlegte Adressen im Sekretariat des Schlossmuseums

Schlossmuseum Jever

PROJEKTENTWÜRFE

Schmuck und Accessoires

Schmuck, Taschen, Hüte, Sonnenschirme und andere Objekte bereichern die Sammlung des Schlossmuseums Jever. Viele sind davon bereits in der Datenbank verzeichnet, allerdings ohne Angaben zur Datierung etc. Eine fundierte, wissenschaftliche Beschäftigung mit diesem Objektbestand ist noch nicht erfolgt und soll mit diesem Projekt nachgeholt werden.

Arbeitsaufgaben:

- Sichtung des Bestandes
- Recherche zu einzelnen Objektgruppen und einzelnen Objekten
- Inventarisierung fehlender Objekte
- Ergänzung der bereits vorhandenen Datensätze.

Projektergebnis:

- Darstellung des Bestandes auf der Homepage des Schlossmuseums Jever
- eventuell Präsentation einiger Objekte im Museum.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Kunstgeschichte, Volkskunde, Kostümkunde, Museologie

Sonstiges:

- Affinität zum Objektbestand

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuerin:

- Dr. Maren Siems, Prof. Dr. Antje Sander

Schlossmuseum Jever**PROJEKTENTWÜRFE**

Nachlass Ommo Becker**Projektskizze:**

Ommo Becker war ein passionierter Autodidakt, der mit seinen Grafiken einen regionalen Bekanntheitsgrad erreichte. In seinem Nachlass, den das Schlossmuseum Jever im März 2017 testamentarisch übernommen hat, befinden sich etwa 1800 Werke von ihm. Seine bevorzugte Technik war der Tiefdruck – ein Verfahren, das neben handwerklichem Geschick auch fundierte Kenntnisse voraussetzt. Die ca. 900 Radierplatten, die sich erhalten haben, zeigen, wie intensiv sich Ommo Becker mit diesem Verfahren auseinandersetzte und es darin zu einer großen Könnerschaft brachte. Etwa 60 Holzdruckplatten belegen seine Beschäftigung mit dem Hochdruck. Der Bestand ist noch nicht wissenschaftlich inventarisiert und erfasst worden.

Arbeitsaufgaben:

- Inventarisierung des Nachlasses, dabei sollen die noch vorhandenen Druckplatten miteinbezogen werden.
- Beschäftigung mit der grafischen Sammlung insgesamt.

Projektergebnis:

- Einordnung und Präsentation der Werke auf der Homepage des Museums.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Kunstgeschichte, Geschichte

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuerin:

- Dr. Maren Siems, Christiane Baier (M.A.)

Schlossmuseum Jever

PROJEKTENTWÜRFE

Postkartenbestand

Projektskizze:

Das Schlossmuseum Jever hat eine etwa 2200 Stück umfassende Postkartensammlung. In der Hauptsache werden und wurden Motive aus Jever und dem Umland gesammelt. Diese Postkarten wurden bislang in einem Programm namens BISMAS erfasst, welches allerdings nur schlecht eine digitale Verknüpfung zu Bilddateien erlaubt. Dieser Bestand soll daher in First Rumos, dem im Haus eingesetzten Datenbankprogramm, übertragen werden. Die meisten Postkarten wurden bereits eingescannt und liegen daher digital vor. Auch bei den Objektdaten kann auf Vorarbeiten zurückgegriffen werden.

Arbeitsaufgaben:

- Übertragung der Daten in First Rumos. Abgleich der vorhandenen Daten mit den Objekten/Postkarten. Verknüpfung der vorhandenen Bilddateien mit den Datensätzen. Erstellung neuer Bilddateien.

Projektergebnis:

- Präsentation ausgewählter Motive auf der Homepage des Museums.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Kunstgeschichte, Geschichte

Sonstiges:

- Bereitschaft, sich mit den Straßen, Plätzen und der Umgebung von Jever zu befassen

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuerin:

- Christiane Baier (M.A.), Dr. Maren Siems