



MUSEALOG 2018 | 2019

Museum
Nordenham
Rüstringer Heimatbund e.V.



Museum Nordenham

PROJEKTENTWÜRFE

Museum Nordenham:

- Direktor:
Dr. Timothy Saunders
- Betreuer MUSEALOG:
Dr. Timothy Saunders
- Kontakt:
Museum Nordenham
Hansingstraße 18
26954 Nordenham
Tel.: 04731 269975
info@museum-nordenham.de
www.museum-nordenham.de

Auszeichnungen:

- Museumsregistrierung 2013 - 2020
- European Union Prize for Cultural Heritage (Europa Nostra) Awards 2007 "Certificate of Commendation" für das Projekt: Die Translozierung und Restaurierung des Freskos "Der Bruderkuss" von Hugo Zieger.

Sammlungsschwerpunkte:

- Wohn- und Freizeitkultur der Stadtbewohner 1850-1980
- Industrie, Handwerk und politische Entwicklung in Nordenham 1850-1980
- bäuerliche Wohnkultur im 18. und 19. Jahrhundert.

Dokumentationsprogramm:

- FirstRumos

Verkehrstechnische Anbindung:

- Entfernung Oldenburg: 52 km
- Bahn: Das Museum befindet sich 5 Minuten Fußweg vom Bahnhof
- Bus: Schnellbus nach Oldenburg

Wohnraumsituation / Vermieteradressen:

- Hilfe bietet "Nordenham Marketing und Touristik", Tel. 04731 93640.



MUSEALOG 2018 | 2019

Museum
Nordenham
Rüstringer Heimatbund e.V.



Museum Nordenham

PROJEKTENTWÜRFE

Audioführung für Kinder

Audioguides werden im Museum seit einigen Jahren eingesetzt, es fehlt aber bisher eine Audioführung für Kinder. Projektaufgabe ist die Aufarbeitung einer Führung und die Umsetzung in Zusammenarbeit mit einer Theatergruppe und einem Tonstudio. Andere museumspädagogische Angebote des Hauses sollen außerdem überarbeitet werden.

Arbeitsaufgaben:

- Verfassen einer fantasievollen und abwechslungsreichen Führung für Kinder zwischen 6 und 12 Jahren durch die Dauerausstellung des Museums.
- Kooperation mit der Laientheatergruppe des Rüstringer Heimatbundes e.V. und mit dem Tonstudio von WeserRadioTV, um die Produktion der Kinderführung zu realisieren.
- Vorschläge ausarbeiten für die Verbesserung des museumspädagogischen Programms, Entwicklung neuer Konzeptionen, Professionalisierung bestehender Angebote

Projektergebnis:

- Eine Audioführung für Kinder
- Erfahrung in der Museumspädagogik

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Studium der Europäischen Ethnologie, Kunstgeschichte, Geschichte, Museologie, Museumspädagogik oder Theaterwissenschaft

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuer:

- Dr. Timothy Saunders

**Museum Nordenham**

PROJEKTENTWÜRFE

Fotosammlung der 50er und 60er Jahre

Die Fotosammlung eines Journalisten, der von den 50er bis in die 70er Jahre in Nordenham und Butjadingen tätig war, liegt in digitaler Form vor. Um sie für Forschungs- und Ausstellungszwecke besser zugänglich zu machen, muss sie sortiert und erschlossen werden. Dabei wird auch eine Auswahl zur Verwendung bei einer neuen Einheit in der Dauerausstellung über die Nachkriegszeit getroffen und eine Sonderausstellung mit den besten Aufnahmen vorbereitet.

Arbeitsaufgaben:

- Sichtung des Bestands und Entwicklung einer geeigneten Gliederung
- Inventarisierung und Recherche zur Entstehungsgeschichte der einzelnen Fotografien
- Beschreibung und Bewertung ausgewählter Bilder und Bildserien
- Biografische Forschung zum Fotografen
- Vorbereitung einer Präsentation ausgewählter Fotografien für Museumsgäste
- Vorbereitung einer Sonderausstellung und eines Vortrags

Projektergebnis:

- Eine Bildschirmpräsentation in der Dauerausstellung des Museums
- Sonderausstellung und Vortrag im Museum

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Studium der Geschichte, Kunstgeschichte, Europäischen Ethnologie, Museologie

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuer:

- Dr. Timothy Saunders